



Roland Pettersson, Bo Wilhelmson och Peter Ek, tre medlemmar i Värnamo Musik, som gläds åt att sitta och se publiken strömma till Sommarrocken i parken.

## ”Sommarrock —79” i parken motsvarar alla förväntningar

— Sommarrock -79 är en satsning som motsvarar våra vildaste förväntningar. Varje gång har publik-siffran uppgått till 300-400 personer. Fastän fyra gånger återstår av programserien förutom Musikfestivalen, är arrangemanget redan i hamn ekonomiskt. Att det finns behov och intresse för verksamhet av den här typen i Värnamo är hur tydligt som helst.

Det säger Bo Wilhelmson, en av medlemmarna av Värnamo Musik, som på ideell grund och i samarbete med kulturnämnden i sommar anordnar tio popkvällar under beteckningen ”Sommarrock i folkparken”.

Denna programserie är ny, där emot har man två somrar tidigare anordnat Musikfestivalen. I år äger den rum den 26 augusti och bidar final på de tio programkvällarna. Då medverkar flera av de band som spelat under dessa torsdagskvällar, plus några särskilt engagerade för festivalen. Klart är att Stockholmsbandet Dag Vag kommer, och förhandlingar pågår med ytterligare en orkester. Festivalen skall pågå under middagstiden till långt fram på kvällen.

Värnamo Musik består av sex Värnamoungdomar som tycker att det händer för lite på popfronten i sta'n. Därför bildade man för tre år sedan en sammanlutning, som vintertid anordnar visning av popfilmer, diskotek

och någon konsert. I år anordnar man Musikfestivalen för tredje gången.

— Det är verkligen roligt att jobba med något som gett en sådan oerhörd respons, säger Bo Wilhelmson. Varje programkväll har vi 20-30 frivilliga som hjälper till med de praktiska deltaljerna. Publik tillströmningen är över förväntan. Programkvällarna i parken har verkligen blivit den samlingspunkt som vi hoppats på.

— Inte bara publiken utan också orkestrarna gillar den här satsningen, fortsätter han. Vi engagerar gärna lokala band, som uppskattar att få framträda i sammanhang som detta. Det har också stimulerat det aktiva musikutövandet, tror vi. Första musikfestivalen hade vi endast tillgång till två lokala grupper, nu finns det sju.

Värnamo Musik jobbat ideellt och tar bara fem kronor i inträde. Pengarna går till arvode åt medverkande orkestrar, hyra för par-

ken och affischer.

— För tio programkvällar kalkylerade vi med en kostnad på 8.000 kr. Vi är redan uppe där omkring. Annars har kulturnämnden ställt upp som ekonomisk garant. Vi lägger emellertid inga pengar på hög. Överskottet går till att engagera andra orkestrar och täcka kostnaderna för aktiviteterna under annan tid på året, säger Bo.

Nu planerar man att bilda en förening och skall i höst gå in till fritidsnämnden med begäran om lokal för att utöka verksamheten.

Under industrisemestern kränger man av sig Sommarrocken för att sedan genomföra de resterande fyra programkvällarna samt Musikfestivalen.

Torsdagens Sommarrock samlade en publik på 350 personer. För musiken stod nybildade Göteborgsbandet Rite on Time. Som vanligt genomfördes en musikalisk frågetävling. Vem som vunnit etappiserna är inte klart, men ingen hade alla rätt.