



Kjell Bängtssons är en originell grupp som egentligen bara existerar på skoj. Trots detta blev den festivalens stora succé på den lokala sidan. Den akustiska countrybluesen gick hem hos publiken som krävde extranummer innan gruppen fick packa ihop sina instrument.

Inropningar i folkparken:

Musikfestivalen succé trots att publiken svek

Cirka 700 personer mötte upp när Värnamo andra musikfestival på söndagen arrangerades i folkparken. En fin siffra, även om den inte kan jämföras med fjolårets då publiken var dubbelt så stor.

Att intresset var lite svalt var delvis vädrets fel. En tryckande hetta lockade mer till bad än musik, och att den ersattes av regn förbättrade inte saken.

Men de som kom trivdes. De bjöds på flera timmars fin musik.

Nio lokala grupper medverkade tillsammans med Rolf Wikströms Hjärtslag. Man alternerade i början mellan stora scenen och en mobil scen på ett långtradersläp. När regnet kom fick man dock flytta in från släpet till dansbanan.

— I stort sett är vi belåtna, säger Göran Borg i föreningen Värnamo Musik, som arrangerar festivalen.

— Men det hade givetvis varit roligare om det hade kommit fler. Dels blir det knappt det går ihop ekonomiskt nu, dels är det ju mer tacksamt för grupperna med många åhörare.

Hög standard

Men de ungdomar från bygden som sökt sig till folkparken trivdes alltså. Amatörgrupperna, de flesta lokala, höll en förvånansvärt hög standard, och när musiken väl kommit i gång var applåderna många och långa. Några av grupperna fick också spela extranummer.

Black Mailer inledde i högt tempo med gamla "Great balls of fire" och följde upp med andra rockklassiker plus ett par intressanta egna låtar.

Appetite hade en del problem med sin ljudanläggning, men kunde i alla fall bevisa att man kan spela roligt och rak rock. Gruppen har bara existerat en kort tid, men är bra samspelt och Tomas Ek visar lovande takter på gitarr.

Regn

När Inferno från Gislaved stod i tur började regnet. I gruppen fungerade samspelet mellan medlemmarna bra, och trots en viss brist på rutin spelade man en tät musik.

Combo 8 från Borås spelade avancerad jazzpop med glänsande instrumentprestationer. Särskilt basisten Jerry Hanson lockade ner applåder, och en del upplevde gruppen som konsertens höjdpunkt.

En av de grupper som var med redan förra året är Crazy, som visade att man utvecklats enormt under de gångna månader. Ett försök till scenshow var roligt — de andra grupperna visade lite i den vägen.

Succé

Men dagens stora succé gjorde Kjell Bängtsson. Gruppen, vars medlemmar egentligen spelar tillsammans mest på skoj och som avkoppling, har huvudsakligen akustisk countryblues på sin repertoar. Och det svängde! Jan Wallin spelade en utmärkt slidegitarr, och när man kom in på kassiker som "T för Texas", "Goodnight Irene" och "It's all over now" (den sista med mandolin-solo) gungade folkparken av unison handklappning. Dagens första inropning blev ett faktum.

Också Michigan var med i förra årets musikfestival. Som trio spelade man lite tyngre och mer blues-inspirerat material. Samtliga tre medlemmar är trots sin ungdom mycket skickliga på sina instrument. Trots att de inte själva var nöjda med sin insats fick de varma applåder.

Beklagligt

Stone Bridgeman från Gislaved hade återbildats till musikfestivalen. Succé — mycket mer finns inte att säga. Man kan bara beklaga att medlemmarna inte har möjlighet att spela mer tillsammans längre.

De lokala gruppernas del avslutades av Omar Bongo Band, som tack vare sina egna låtar alltmör börjar profilera sig. Samspelet mellan Jan Söderström och nye gitarristen Per-Olof Wahlgren är mycket bra. Bandet håller på att bli en institution i Värnamo musikliv, och har all möjlighet att behålla den ställningen länge än.

Hjärtslag

Efter en frågetävling, ledd av konferencieren Lucas, som gjorde ett bra jobb, avslutades festivalen med Rolf Wikströms Hjärtslag, en bluesgrupp som lyckades tända den vid det här laget lätt urlakade publiken ordentligt. Trots att festivalen varat i sju timmar ekade handklappningarna med oförminskad intensitet, och gruppen ropades in flera gånger.

Rolf Wikström förklarade själv att han var belåten med publiken och konserten — som faktiskt var gruppens första i en folkpark!

Hög stämning, bra musik och arrangemang — Värnamo Musik har all heder av Värnamo andra musikfestival. De Värnamoung-

domar som inte kom dit missade något roligt.

Text: Wopenka Foto: Philip



Rolf Wikströms Hjärtslag tände publiken ordentligt. Gruppen ropades in flera gånger, och medlemmarna var överlyckliga efter konserten. Framträdandet blev en värdig avslutning på Värnamo andra musikfestival.

Mindre företag och marknadsföring.

Här följer några tips som är anpassade till företagens praktiska verklighet. Skicka in hela anonsen.

- Kurs: "Marknadsföring i praktiken".
- Kurs: "Produktutveckling, eller hur man hittar lönsamma idéer som är säljbara".
- Kurs: "Praktisk export, eller hur man kommer igång samt får ökad effektivitet i försäljningen".
- Referenser från företag som gått Lars Sjövals kurser.
- Bok: "Mindre företag och marknadsföring".

Jag önskar mer information betr. kryssade rutor.

Namn _____

Företag _____

Adress _____

Tel _____

Lars Sjövall Konsult AB

Småland: SwedExpo, Box 2228, 331 02 Värnamo, 0370/119 45.
Stockholm: Roslagsgatan 37, 113 54 Stockholm, 08/34 63 01.

Har du provat Antistress-maskinen?

Facit med kula och raderknapp — kom och provskriv hos oss!



FACIT Kontoret

GÖSTA HANSSON AB

Växjövägen 7 B — VÄRNAMO — Tel. 0370/108 80

vändas till kyrkans prydnad. Symötet avslutades med bibelläsning och bön.